

Советы логопеда для развития звукопроизношения детей 3 – 4 лет. (учитель – логопед Сизова Ольга Геннадьевна)

Речевые нарушения у детей – это серьёзная проблема нашего времени. Какие же условия необходимы для своевременного и правильного формирования речи? Главное, чтобы ребёнок был соматически здоров, активен, имел полноценное речевое окружение, испытывал потребность в общении, обладал нормальным слухом и интеллектом. Поэтому необходимо выбирать игры, которые совершенствуют внимание ребёнка, его память, мышление, воображение.

Нужно побуждать ребёнка к речи, выслушивать его высказывания, играть в совместные игры. Если ребёнок хочет поделиться чем-то со взрослым, следует ему дать возможность рассказать об этом. Необходимо поощрять его речевую активность.

Четвёртый год – это возраст «почемучек». Дети постоянно задают взрослым вопросы, которые нельзя оставлять без внимания. В этот период обнаруживается наибольшая чуткость ребёнка к языку.

Звукопроизношение - норма. Ребёнок правильно произносит свистящие звуки [С], [З], [Ц]. В этом возрасте он ещё не всегда может верно произвести шипящие звуки [Ш], [Ж], [Ч], [Щ] часто заменяет их свистящими.

Артикуляционная гимнастика.

Цель – развитие речевого аппарата, совершенствование и выработка движений. Детям 3 – 4 лет она поможет укрепить мышцы артикуляционного аппарата, обрести подвижность языка.

Основные правила гимнастики. Занятия должны стать системой, только регулярные тренировки могут дать результат.

- ❖ Продолжительность проведения «зарядки для язычка» зависит от утомляемости, но не более 10 минут
- ❖ Проводить в размеренном темпе по 4-5 упражнений за один раз
- ❖ Следить за правильностью и плавностью выполнения движений

Комплекс упражнений для правильной артикуляции свистящих

(можно проводить, применяя стихи)

«УЛЫБОЧКА» - губы растягиваем в улыбку, зубы не видны.

«Вот понравилось лягушкам,

Тянуть губы прямо к ушкам.

Потяну и перестану,

И не сколько не устану».



«ТРУБОЧКА» - вытягивание сомкнутых губ вперед.

«Губы сложим в трубочку –

На дудочку похоже.

Подудеть на дудочку

Без трубочки не сможем».



«ЗАБОРЧИК» - губы в улыбке, верхние и нижние губы обнажены.

«Улыбается щенок – зубки напоказ,

Я бы тоже также смог –

Вот смотри сейчас».



«ЛОПАТОЧКА» - широкий язык положить на нижнюю губу, предварительно его расслабив.

«Язык лопатой положи

И по счёт его держи:

Один, два, три, четыре, пять!

Язык надо расслаблять!».



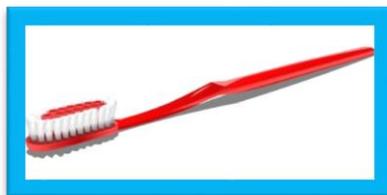
«ЩЁТОЧКА» - почистить языком зубки (слева – направо, сверху - вниз).
Нижняя челюсть неподвижна.

«Чистим, чистим, чистим зубы

И снаружи, и внутри

Чтобы зубы не болели,

Не темнели, чтоб они».



«КОШЕЧКА» -рот открыт, кончик языка упирается в нижние резцы, боковые края прижать к верхним коренным зубам, широкий язык выкатывается вперед и убирается в глубь рта.

«На скамейке у окошка
Улеглась и дремлет кошка.
Кошка глазки открывает,
Кошка спинку выгибает».



«ЛОШАДКИ» - присосать язык к небу, щелкнуть языком, щёлкнуть медленно, сильно оттягивая вниз нижнюю челюсть.

«По дорожке гладкой
Цокают лошадки.
Один, два, три, четыре, пять -
Цокают лошадки».



«ЧАШЕЧКА» - рот широко открыт, широкий язык поднять к верхним зубам, но не касаться их.

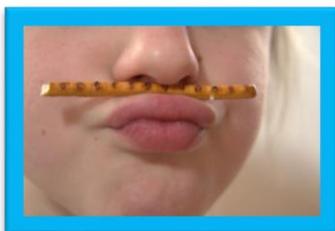


Но, можно поиграть и во «вкусные» игры. Дети любят играть, а ещё они обожают сладости. Игровые минутки по развитию органов артикуляции можно разнообразить при помощи кондитерских изделий, хлебной соломкой и леденцами.

- ❖ Втянуть мармеладку - спагетти, вытянув губы в трубочку



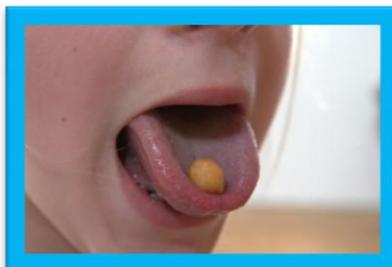
- ❖ Зафиксировать палочку под носом при помощи верхней губы, будто «усы»



- ❖ Рот открыть и положить соломинку хлебную на язык. Надо удержать её в равновесии.



- ❖ Рот открыть, сделать «чашечку», положить леденец в «чашечку» и подержать



- ❖ Облизать чупа –чупс, водя его вокруг рта



Желаю успеха!