

Поговори со мною мама.

На начальном этапе обучения составлению рассказов-описаний можно использовать **сенсорно-графическую схему В.К.Воробьевой**, отражающую сенсорные каналы получения информации о признаках предметов (зрительный, обонятельный, тактильный, вкусовой) и сами признаки. Эта схема помогает определить способы сенсорного обследования предмета и закрепить результаты обследования в наглядном виде. Схема составляется в ходе обследования, поэтому дети имеют возможность закрепить действия замещения. Например, при рассматривании яблока детям предлагаются следующие вопросы:

- Что нам поможет увидеть яблоко – его форму, цвет, величину? Правильно, глаза (на табло помещается карточка с изображением глаза). Мы посмотрели на яблоко и увидели, что оно ... красное (на табло помещается карточка, обозначающая красный цвет), круглое (карточка с изображением круга). Таким же образом на схеме размещаются соответствующие символы величины, вкуса и т.д. На более поздних этапах обучения составлению рассказов-описаний детям предлагается **готовый план-мнемотаблица**, по которому дети составляют свои рассказы.

Наглядная схема выступает в качестве плана речевого высказывания. Ребенок знает, с чего он должен начать, чем продолжить и уточнить свой рассказ, а также как его завершить. Это достигается использованием определенных символов, обозначающих различные признаки предметов. Например:

А теперь мы поговорим о составлении рассказа о весне.

рассказать ребенку о том, какое время года наступило;

выучить с ребенком названия весенних месяцев;

во время прогулки предложите ребенку понаблюдать за изменениями,

происшедшими в природе, и рассказать о них. Помогите ребенку запомнить приметы весны.

Можно использовать разные схемы, некоторые из них я покажу вам.

Ребёнку легче составить рассказ по картинкам и запомнить приметы и признаки весны.

Солнце, облака, сосульки – погода весной.

Дерево – появляются первые почки.

Проталинка – первоцветы на проталинках.

Птицы – начинают прилетать перелетные птицы.

Животные – некоторые животные пробуждаются от спячки.

Одежда – как меняется одежда людей.

Люди – у детей забавы весной, а у взрослых труд в природе.



