

Консультация для родителей.

«Некоторые факторы, препятствующие развитию речи детей 1,5–3 лет»

1. Использование упрощённых слов.

Упрощённые слова при общении с детьми раннего возраста использует большинство родителей. На первый взгляд это кажется вполне закономерным, поскольку дети маленькие, но последствия их употребления весьма значительны и трудноисправимы.

Нужно знать и помнить, что основы правильной речи, как и всех прочих норм, закладываются именно в раннем возрасте. Часто ребёнок в детском саду слышит одно слово, а дома – совсем другое – упрощённое. Приведу пример. В саду воспитатель, глядя на автомобиль, говорит ребёнку: «Смотри, это – машина». К концу дня ребёнок усваивает эту форму слова, повторяет – «машина». Вечером приходит родитель, говорит ребёнку: «Давай собирайся, сейчас поедem на бибике». Работа воспитателя перечёркнута одним словом, извольте начинать заново. На следующий день ребёнок, увидев транспорт, уверенно скажет – «бибика». Вместо «конфета», скажет «нака»; собираясь на прогулку, скажет «тпруа» и тому подобное.

Поверьте, товарищи родители, **ребёнок**, даже в 1,5 года, даже если он не умеет разговаривать, **способен воспринимать правильную форму слова**. И нет никакой необходимости упрощать слова.

Таким образом, вы, сами того не осознавая и не желая, тормозите развитие речи своих детей.

Мораль заметки такова: не нужно упрощать слова!

2. Увлечение гаджетами.

Ни для кого не секрет, что сейчас в моде массовое увлечение различными гаджетами. И, к сожалению, увлечение это затронуло даже детей раннего возраста. Представьте ситуацию: ведёт мама утром в детский сад ребёнка 2-х лет. Он идёт, ничего вокруг себя не замечая, так как уткнулся в мамин телефон. Он ещё не умеет разговаривать, но уже неплохо ориентируется в телефоне, играет во что-то непонятное, находит и включает песни, часто – совсем не

детские... Далее следует истерика, так как мать пытается телефон отобрать. Вечером, едва увидев мать, ребёнок требует «игрушку».

У детей других возрастов то же самое – гаджетомания. Дети не вылезают из своих планшетов, компьютеров, телефонов. Как следствие – физиологические и психологические проблемы.

К сожалению, во многих семьях дома та же ситуация. Приходит ребёнок из сада – ему дают телефон/планшет, сажают перед компьютером/телевизором – и до сна он занят электроникой.

Разумеется, так поступают не все **родители**. Но всё же возникает вопрос – для чего ребёнку 1,5-2-х лет телефон или компьютер? Неужели без них ребёнок не сможет гармонично **развиваться**?

В моём понимании детям необходимо интересоваться подвижными играми, книжками, игрушками... А многие дети, поступившие в сад, не знают, что такое книга и как с ней обращаться: книгу бросают на пол, рвут, ходят по ней и совершенно не проявляют интереса, когда им читают и показывают картинки. А книга, между прочим, «...устройство, способное разжечь воображение» (А. Беннетт); а игра – «...искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности» (В. А. Сухомлинский).

И гаджет в качестве развивающего средства не годится. Во всяком случае в раннем возрасте.

Консультация для родителей.

“Развитие речи у детей 2-3 лет”

Среди родителей распространено мнение, что если ребенок заговорил, то развивать его речь уже не нужно, стоит только следить за правильным произношением звуков. Это в корне неправильное утверждение.

Развивать речь нужно начинать уже в младенчестве, когда родителям можно читать грудному ребенку книжки, петь с ним песенки, рассказывать сказки, знакомить его с игрушками.

Но существует еще несколько способов развивать речь малышей. Для этого особенно благоприятен возраст от двух лет, когда ребенок уже научился произносить слова и простые предложения.

Игры для развития дыхания.

Дыхательная гимнастика нужна для того, чтобы у ребенка **развивались мышцы губ**, что способствует правильному произношению звуков. Задача родителей заключается в том, чтобы помочь ребенку научиться максимально удлинить выдох.

Выполнять упражнения с детьми от двух до трех лет следует, пока им интересно этим заниматься. Если интерес у ребенка пропал, можно его *«переключить»* на другое упражнение.

«Снежинка»

Вырежьте из бумаги снежинку, положите ее на стол и подуйте, чтобы она заскользила по поверхности. Затем предложите ребенку сделать то же самое.

«Кораблик»

Пустите в тазике с водой легкий кораблик, например, из бумаги. Покажите пример малышу: подуйте на кораблик так, чтобы он поплыл. Пусть малыш повторит за вами.

Можно использовать мыльные пузыри, отцветающие одуванчики и любые другие предметы, которые нравятся ребенку.

«Голливудская улыбка» и *«Заборчик»*: игры на **развитие артикуляции**

Родитель показывает ребенку, как сделать «голливудскую улыбку» – сжав челюсти и улыбаясь во весь рот. А затем просит ребенка сделать то же самое. Можно усовершенствовать упражнение, играя с ребенком в «папарацци» – «звезда» охотнее будет выполнять упражнение под аккомпанемент фотовспышек. Попросите малыша сделать «голливудскую улыбку» – и сфотографируйте его. А у вас на память о тренировках останутся забавные фотографии для пополнения фотоальбома.

Классический вариант этой игры называется «Заборчик», те же манипуляции ребенок совершает, когда мама или папа произносят стишок:

Зубы ровно мы смыкаем,

и заборчик получаем.

А сейчас раздвинем губы,

посчитаем наши зубы.

Логоритмические игры.

Словоохотливость и коммуникативные навыки малышей хорошо развиваются в логоритмических играх: когда песенки и стишки совмещаются с действием, ребенку проще учиться говорить. К тому же, логоритмические упражнения полезны для понимания темпа, ритма, выразительности движений, умения перевоплощаться: дети кроме речевых навыков учатся проявлять и творческие способности.

1. «Заинька»

Каждый родитель знаком с играми «Мишка косолапый» и «Гуси-гуси». Можно подобрать ту игру-песенку или стишок, которые нравятся вашему малышу.

Смысл игры в том, что родитель встает прямо, поет или читает выбранное произведение, показывает ребенку движения. А ребенок за ним повторяет:

Заинька, топни ножкой,

Серенький, топни ножкой,

Вот так, вот так, топни ножкой,

Вот так, вот так, топни ножкой

(родитель показывает, как топать, ребенок повторяет).

Заинька, бей в ладоши,

Серенький, бей в ладоши,

Вот так, вот так, бей в ладоши,

Вот так, вот так, бей в ладоши

(родитель и ребенок вместе хлопают).

Дальше можно в каждом куплете добавлять новое действие до тех пор, пока малышу игра интересна. Например, «заинька, станцуй», «заинька, свари кашу», «заинька, поклонись» – родительская фантазия подскажет вам массу вариантов.

2. «Лошадка»

Упражнение-игра выполняется верхом на ком-то из родителей. Посадите ребенка на спину, плечи, либо просто на колени. Безопасно подбрасывайте малыша в воздух и приговаривайте:

Скок-скок, скок-скок!

Я лошадка – серый бок!

Я копытами стучу!

Если надо – прокачу!

3. «Курочка»

Возьмите ребенка за руку и пройдите, переваливаясь с одной ноги на другую, изображая курицу и цыпленка. Покажите ребенку, как курочка роет ножками пол, ищет зернышки и наклоняется за ними:

Вышла курочка гулять,

свежей травки пощипать,

а за ней ребятки,
желтые цыплятки.

Предметы и материалы.

Подготовьте место для игр. Предметы и материалы помогают дополнить игры на речевое развитие. Предлагайте ребенку по ходу игры потрогать различные поверхности: гладкие, шероховатые, ребристые, пушистые, ворсистые, холодные, теплые.

На уровне детских ручек можно также повесить на стену самодельную сенсорную дорожку. Для ее изготовления достаточно приклеить на дощечки разные поверхности: кусочки гладких и ворсистых ковров, тканей, округлые камушки, крупные макароны, бусины, пуговицы, детали ортопедических ковриков и прочее. Следите за тем, чтобы предметы были хорошо приклеены и не были мелкими.

Идеально, если материалы можно будет со временем менять местами. Запомнить множество детских стишков – задача нетривиальная, а вот поменять предметы, чтобы разнообразить игру, родителям гораздо проще.